

Lugar, famas, naranja, y assy en todas los  
uocablas q̄ tienen este ja, jo, ju. T. Yen  
los que tienen je. V. en estos no. T. Como  
no? quoris q̄ escriuamos gente de la manera q̄ es-  
criuimos guerra? V. No quiero yo tal, por q̄ guerra  
lo auis de escreuir con u, y gente no. T. De  
manera que quereis pronunciemos la g. con la, e,  
siempre como en gente. V. Sy q̄lo quiero, por q̄  
assy es el deuer. T. Hagase assy, pero por q̄  
vos alḡas uoçes ponéis, gi, en lugar de f larga?  
V. Por q̄ estas uoçes sona escriuendo a algun  
italiano por acomodarme a su lengua, por ser me-  
tor entendido. M. No me parece bien q̄ por acomoda-  
dos a la lengua agena saquays la vna de sus qui-  
cros. V. Vos tenéis razón, quando de tal manera  
la saca de sus quicros o quiciales q̄ natural de  
mi lengua no me entendiese, pero si me entiende  
tanto escriuendo mejor como mejor no me pa-  
rece que es sacar de quicros mi lengua antes ados-  
nar la con el agena mostrando que es tan general  
que no solamente es entendida de los naturales  
pero aun de los estranos. M. Deis muy bien  
paßemos

opinación