

media dozena de q̄es / superfluos. M. dadi nos algunos  
 exemplos para q̄ entēdamos esso. V. Derefran no se  
 me ofrece ninguno q̄ tenga este. q̄. demasiado y creo  
 lo causa la breuidad con q̄ estan escritos. pero si mi  
 rais en lo q̄ leen hallareis ser verdad lo q̄ digo en par  
 tes semejantes q̄ esta. creo q̄ sera bien hazer esto a  
 donde n̄al q̄. sta superfluo porq̄ diria mejor. creo se  
 ra bien hazer esto. M. bien me contenta esso pero q̄ se  
 n̄al ternemos para ver quando sta superfluo y quando  
 no. V. la mesma estructura sy la miras con cuidado (os  
 lo mostrava como tan bien en vn. de. q̄ se pone doma  
 siado y sin proposito ninguno diciendo. nos he escrito  
esperando de embiar donde stovia mejor sin n̄al. de.  
dezir esperando embiar. y creedme q̄ estas superflui  
 dades no proceden sino del murbo desuido q̄ tenemos  
 en el escreuir en romance. M. bien creo esso y bien me  
 ha parecerlo es otro proseguir adelante y tambien ami  
 fancia q̄ conviene vsar la composition del verbo con  
 lo. tra. los y las muy libremente sin pensar dezir  
 por otra manera lo q̄ se puede dezir por essa n̄al  
 M. como se haze essa composition. V. diciendo hablar  
lo y traerla hablarlos y traerlas. M. q̄ q̄ris en esto  
 q̄ no os entiendo. Quē se done vsar esta composition  
 dela manera q̄ digo y no andar por las raras como  
 algunos q̄ perno hablar como los otros dicen por  
 ponerlos / los poner y por traerlas / las traer y <sup>es</sup>  
 es bien verdad q̄ lo vno y lo otro se puede seguran.  
 vsar pero al dezir ponerlas y traerlas ami parecer  
 es mas llano y mas puro y avn mas galanuy mas  
 castellano. Deue se tambien huir toda manera de  
 dezir q̄ tenga mal sonido como es diciendo me be  
de perder adonde como veis estaria mejor y mas  
 galanamente bede perderme y destas maneras de  
 dezir hallareis muy muchas si miras vn poco en ellas

porq̄ se ha de conde  
 nar e n̄a lengua  
 lo q̄ tiene la griega  
 y italiana. en  
 las diccionis q̄  
 hechas n̄a  
 q̄vta.