

Capitulo os mostrare todo lo q<sup>o</sup> pedis. Quanto a  
 los vocabulos no me plaze q<sup>o</sup> <sup>deya como</sup> dize, estando en aq<sup>l</sup>  
 solaz, por estando en aq<sup>l</sup> plazer, u regozijo. con  
 poca me contenta dezir quando vio ser sazón.  
 por quando vio ser tiempo, me ser la vsa en otra  
 parte diziendo, a aq<sup>l</sup> sazón. y mucho menos  
 me satisfaze donde dize. En vos deixo toda mi ho-  
zienda. por todo lo q<sup>o</sup> me toca. no me suena bie  
 uniera, por auia venido ni passara por auia  
 pasado. tengo razon. P. no mucha. V. porq<sup>o</sup>. P. por  
 q<sup>o</sup> si assos vocabulos se usan en Castilla nel tiempo q<sup>o</sup>  
 ele scriuia. (o si q<sup>o</sup> no se usasen entonces se usa-  
 ran en algun tiempo, el autor del libro tubo mas  
 razon en usarlos, para acomodar su escritura. a lo  
 q<sup>o</sup> en su tiempo se hablaba: o por q<sup>o</sup> quer mostrar el  
 antigüedad de lo q<sup>o</sup> seroia, q<sup>o</sup> vos tenias en reprehe-  
 der selos. V. y si quiero dezir q<sup>o</sup> no son imitables  
 por este tiempo torne razon. P. sy q<sup>o</sup> laterneis  
 pero con tanto q<sup>o</sup> no le respondais q<sup>o</sup> los haya v-  
 lado en su bystoria. V. sea assy, digo q<sup>o</sup> el hizo bie  
 en usarlos, y q<sup>o</sup> <sup>creo</sup> ~~esto~~ en aq<sup>l</sup> tiempo parecia bien  
 y digo q<sup>o</sup> vos otras harais mejor en no usar de nin-  
 guna manera estos ni otros q<sup>o</sup> ay semejantes a  
 ellos. En el estilo me desmo no me contenta, don-  
 de de industria pone el verbo ala fin de la clausu-  
 la lo qual haze muchas vezes como aqui, tione  
ala buerta. tan poca me plaze dejar las clau-  
 sulas entypadas, como haze en los tres versos  
 primeros a donde dize. El qual siendo en la ley  
 de la verdad de mucha deuotion y buenas mo-  
 nexas acompañado este Rey San, adonde lo a  
 (uic