

amores de Perion con Elisena; porque no acordandose que a ella haze hija del Rey, estando en casa de su padre, le da tanta libertad, que la haze tan deshonesta, que con la primera platica la primera noche se la trae a la cama. Descuydóse tambien en que no acordandose que aquella cosa que cuenta era muy secreta, y passava en casa del padre de la Dama, haze que el Rey Perion arroje en tierra la espada, y el escudo, luego que conoce a su Señora, no mirando que al ruido que harian, de razon avia de esperar a los que dormian cerca, y venir a ver que cosa era. Tambien el descuydo de dezir que el Rey mirava la hermosura del cuerpo de Elisena con la lumbré de tres antorchas, que estavan ardiendo en la camara; no acordandose que avia dicho, que no avia otra lumbré en la camara, sino la que de la Luna entrava por entre la puerta; y no mirando que no ay muger, por deshonesta que sea, que la primera vez que se vea con un hombre, por mucho que lo quiera, se dexé mirar de aquella manera. De la mesma manera se descuyda, haziendo que el Rey no eche menos el espada hasta la partida, aviendose hurtado diez dias antes, porque no se acordó, y que lo haze cavallero andante, al qual estan aneja la espada, como al Escrivano la pluma. Pues siendo esto assi, no os parece que sin levantarte falso testimonio, se puede dezir, que peca en las cosas?

To-